"Un libro para cada persona"



PLAN DE LECTURA 2026/27

CEIP JESUS MAESTRO

ÍNDICE

1. DATOS DE IDENTIFICACION DEL CENTRO. 0

2. CONTEXTUALIZACIÓN 0

2.1 DESCRIPCION DEL ENTORNO SOCIAL DEL CENTRO. 1
2.2 IMPORTANCIA DE LA LECTURA 1
2.3 DESCRIPCION DE LAS RELACIONES DEL CENTRO 1
2.3.1 El Claustro de Profesorado 1
2.3.2. Relación con las Familias y el Entorno 1
2.3.3 Relación con la Administración Educativa 2
2.3.4Colaboración con el Ayuntamiento y Otras Entidades Públicas 2
2.4 VINCULACION DEL PLAN DE LECTURA CON OTROS PLANES DE CENTRO. 2
2.4.1. Vinculación con el Plan de Convivencia 2
2.4.2 Vinculación con el Plan de Atención a la Diversidad 3
2.4.3 Vinculación con el Plan de Acogida 4
2.4.4 Vinculación con el Plan TIC 5
2.4.5 Vinculación con el Programa Bilingüe 5
2.4.6 Vinculación con el Plan de Acción Tutorial 6

3. OBJETIVOS 7

3.1 OBJETIVOS GENERALES 7
3.2 Objetivos específicos 8
3.2.1 Relacionados con Educación Infantil: 8
3.2.1 Relacionados con Educación Primaria: 9
3.2.3 Relacionadas con la Biblioteca 9
3.4.3 Relacionados con las TIC. 10

4. COMPETENCIAS CLAVE Y SU VINCULACION CON LA LECTURA. 10

5. LINEAS DE ACCIÓN. 12

5.1 Estrategias de lectura. 12
5.1.1 Enseñanza explícita de estrategias cognitivas 13
5.1.2 Estrategias metacognitivas para aprender a "pensar como lectores" 13
5.1.3. Lectura guiada, cooperativa y en pequeños grupos 13
5.1.4 Relectura sistemática para mejorar la fluidez 14
5.1.5. Estrategias de vocabulario y comprensión del léxico 14
5.1.6. Integración de recursos y principios de Lectura Fácil 14
5.1.7. Estrategias para distintos tipos de texto y géneros 14
5.1.8 Motivación lectora y creación de hábitos. 15
5.1.9. Apoyo visual y herramientas para la comprensión 15

6. ORGANIZACIÓN. 15

6.1. Dirección y coordinación del plan 15

6.2. Coordinación **16**
6.3. Seguimiento y evaluación del plan **16**

7.RECURSOS **17**

7.1. Recursos personales 17
7.1.1Coordinador/a del Plan de Lectura y Biblioteca 17
7.1.2 Equipo docente del centro 17
7.1.3 Tutores 17
7.1.4 Especialistas (inglés, música, EF, AL y PT) 18
7.1.5 Equipo Directivo 18
7.1.6 Familias 18
7.2. Recursos didácticos **18**
7.2.1 Fondos bibliográficos 18
7.2.2 Materiales impresos de trabajo lector 18
7.2.3 Recursos digitales 19
7.2.4 Recursos de animación lectora 19
7.2.5 Materiales de la biblioteca escolar 19
7.2.6 Recursos para proyectos y celebraciones 19
7.3. Recursos económicos **19**
7.4. Recursos espaciales **20**

8. TEMPORALIZACION DE LAS ACTUACIONES PREVISTAS. **20**

8.1 Actividades por etapa y curso **21**

9. PLAN DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO **21**

9.1. Situación actual **21**
9.2 Orientación del Plan de Formación para el próximo curso **21**
9.2.1. Estrategias para el desarrollo lector en Infantil y primer ciclo 22
9. 2.2. Profundización en fluidez y comprensión lectora en Primaria 22
9. 2.3. Estrategias avanzadas para cursos superiores 22
9.2.4. Dinamización de la lectura y motivación del alumnado 22

10. ACCIONES DE COMUNICACIÓN Y DIFUSION **23**

10.1. Comunicación interna del Plan **23**
10.1.1. Información al Claustro 23
10.1.2. Comunicación con los equipos docentes 23
10.1.3. Difusión al alumnado 24
10.2. Comunicación con las familias **24**
10.2.1. Uso de canales oficiales del centro 24
10.2.2. Boletines informativos 24
10.3. Materiales, soportes y espacios de difusión **24**
10.3.1 Señalética y visibilidad 24
10.3.5 Comunicación en actividades especiales 25

11. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN **25**

11.1. Responsables del seguimiento 25
11.2. Temporalización del seguimiento 26
11.3 Finalidad de la evaluación 26
11.4. Procedimientos de evaluación 26
11.4.1. Registros cuantitativos 26
11.4.2. Instrumentos cualitativos 26
11.4.3. Participación de la comunidad educativa 27
11.4.4. Documentos de coordinación 27
11.5 Instrumentos de evaluación 27
11.6 Indicadores de evaluación 29
11.7. Memoria anual del Plan de Lectura 30
12. Propuestas de mejora del Plan 30

1. DATOS DE IDENTIFICACION DEL CENTRO.

CURSO ACADÉMICO: 2025/2026	CÓDIGO DE CENTRO: 24008010
NOMBRE DEL CENTRO: CEIP JESÚS MAESTRO	
ETAPAS EDUCATIVAS: EI/ EP	
DIRECCIÓN: C/JOVELLANOS 5	
LOCALIDAD: PONFERRADA	PROVINCIA: LEÓN
TELÉFONO: 987412596	
CORREO ELECTRÓNICO: 24008010@educa.jcyl.es	

2. CONTEXTUALIZACIÓN

La Ley orgánica 3/2020 de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo de educación, establece en el artículo 121.2 que el proyecto educativo de centro debe contener el Plan de Lectura.

El DECRETO 38/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León, el horario lectivo del área de Lengua Castellana y Literatura fijará un tiempo diario, no inferior a treinta minutos en cada curso de la etapa, destinado a fomentar el hábito y la adquisición de estrategias lectoescritoras, incluidas en el plan lector y el plan de escritura establecidos en el currículo, sin perjuicio de cuantas sesiones adicionales puedan establecerse para el desarrollo de programas de fomento de la lectura.

La ORDEN EDU/747/2014 de 22 de agosto, regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León.

El Proyecto educativo incorporará los criterios generales para el tratamiento de la lectura y la escritura en todas las áreas y materias del currículo con objeto de que sean tenidos en cuenta en la elaboración de las correspondientes programaciones didácticas. Las programaciones didácticas de las distintas materias incluirán actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura y la capacidad de expresarse correctamente en público.

2.1 DESCRIPCION DEL ENTORNO SOCIAL DEL CENTRO.

Nuestro Centro se encuentra situado en Cuatrovientos, un barrio de la localidad de Ponferrada. Fue construido en 1970, siendo en el curso escolar 1971/1972 cuando comenzó a funcionar.

Es un Centro de línea dos en algunos cursos. Actualmente consta de 3 aulas de E. Infantil y 11 de E. Primaria.

El barrio cuenta con un centro cívico, centro médico, un parque y comercios. La población es bastante joven, ya que en los últimos años matrimonios o jóvenes parejas han venido a vivir a esta zona o en los alrededores del barrio.

2.2 IMPORTANCIA DE LA LECTURA

La lectura es un hecho ligado a la escritura y a la expresión oral, por lo que debe trabajarse conjuntamente. El fomento de la lectura y el desarrollo de estrategias de comprensión lectora deben ser prácticas habituales y continuas en todos los niveles de las enseñanzas escolares. El aprendizaje de la lectura debe comenzar en la Educación Infantil y continuar a lo largo de todos los niveles educativos.

2.3 DESCRIPCION DE LAS RELACIONES DEL CENTRO

2.3.1 El Claustro de Profesorado

El claustro de profesoras y profesores del Centro está integrado por 28 profesionales, incluyendo al personal compartido. Se trata de un equipo cohesionado, comprometido con la innovación educativa y con la mejora continua de los procesos de enseñanza y aprendizaje. La coordinación y la participación en los distintos órganos colegiados garantizan un funcionamiento estable y eficiente.

2.3.2. Relación con las Familias y el Entorno

Uno de los pilares fundamentales de nuestra comunidad educativa es la implicación de las familias, quienes muestran una actitud de colaboración constante con las actividades propuestas desde el Centro.

Cabe destacar que la AMPA colabora en actividades dirigidas al alumnado, complementando y enriqueciendo la oferta educativa.

El Centro mantiene un vínculo estrecho con su entorno, promoviendo una relación abierta y participativa que favorece la integración de la comunidad y el desarrollo de iniciativas conjuntas.

2.3.3 Relación con la Administración Educativa

La relación con la Inspección Educativa es cordial y se desarrolla en un contexto de confianza, respeto profesional y comunicación fluida. Esta colaboración contribuye al adecuado desarrollo de las actuaciones previstas en el marco normativo y al buen funcionamiento general del Centro.

2.3.4Colaboración con el Ayuntamiento y Otras Entidades Públicas

El Centro mantiene igualmente una relación estable y constructiva con el Ayuntamiento de Ponferrada, que colabora en actividades culturales, deportivas y educativas, así como en el mantenimiento y mejora de los espacios utilizados por el alumnado.

Además, se participa en diversas iniciativas promovidas por entidades públicas de ámbito local, como la Semana de Cine de Ponferrada, a la que asiste todo el Centro, y las actividades ofertadas por diferentes servicios municipales.

2.4 VINCULACION DEL PLAN DE LECTURA CON OTROS PLANES DE CENTRO.

El Plan de Lectura del centro se coordina de forma global con todos los planes del Centro, destacando algunos aspectos del Plan de Convivencia, el Plan de Atención a la Diversidad, Plan de Acogida. Plan Tic o Plan Bilingüe entre otros. Todo el conjunto de actuaciones contribuye a crear un entorno educativo integrador, seguro y participativo, donde la lectura se convierte en un elemento fundamental para la inclusión, la mejora de la convivencia y el desarrollo integral del alumnado. A través de dinámicas de lectura en aula, proyectos compartidos, rutinas lectoras y actividades cooperativas dentro y fuera de la biblioteca, se favorecen las competencias sociales, la educación en valores y la adecuación de las prácticas educativas a la diversidad de ritmos, intereses y necesidades presentes en el centro.

Convirtiéndose así en una herramienta clave para:

- Fomentar la convivencia positiva y la participación democrática.
- Atender a la diversidad desde un enfoque inclusivo y personalizado.
- Crear un entorno seguro, colaborativo y accesible a todo el alumnado, donde la lectura es un vehículo de crecimiento personal, social y académico.

2.4.1. Vinculación con el Plan de Convivencia

El Plan de Lectura favorece la convivencia escolar no solo a través del trabajo realizado en la biblioteca, sino también mediante las diversas actividades lectoras que se desarrollan

de forma habitual en las aulas. Todas ellas contribuyen a crear un clima de respeto, participación y cooperación entre el alumnado.

a) Fomento de la responsabilidad y la participación.

   Las rutinas lectoras del aula, los roles en actividades cooperativas, los proyectos compartidos y las responsabilidades asumidas por el alumnado ayudan a desarrollar habilidades de autonomía, organización y liderazgo positivo. Estas dinámicas refuerzan la participación en la vida del centro y favorecen un ambiente de convivencia basado en el compromiso común.

b) Promoción del respeto y la regulación del comportamiento.

   Las actividades de lectura individual, lectura por parejas, tertulias y debates lectores permiten trabajar la escucha activa, el respeto por los turnos de palabra y el reconocimiento de opiniones diversas. Igualmente, las rutinas de lectura silenciosa, tanto en el aula como en la biblioteca, contribuyen a desarrollar hábitos de autocontrol y respeto del espacio compartido.

c) Cooperación y relaciones positivas entre iguales.

d) La lectura compartida entre alumnado de diferentes niveles, la colaboración en proyectos lectores y el trabajo en pequeños grupos fortalecen los vínculos afectivos y la ayuda mutua. Estas dinámicas fomentan la empatía, la cooperación y la construcción de relaciones saludables entre estudiantes de distintas edades.

e) Cuidado y corresponsabilidad de los espacios educativos.

   Tanto en el aula como en la biblioteca, las actividades relacionadas con la organización del material, el cuidado de los libros, la señalización y la mejora del entorno lector implican al alumnado en el mantenimiento de espacios comunes. Este tipo de experiencias favorece una convivencia positiva basada en la corresponsabilidad y el respeto a los bienes colectivos.

2.4.2 Vinculación con el Plan de Atención a la Diversidad

El Plan de Lectura integra medidas específicas de atención a la diversidad, asegurando que todo el alumnado pueda acceder a la lectura y desarrollar su competencia lectora desde sus necesidades individuales. Las actividades observadas en el documento se relacionan directamente con este plan de las siguientes formas:

Adaptación a distintos ritmos y niveles lectores

a) Lectura silenciosa y lectura compartida: permiten que cada alumno/a avance a su ritmo, favoreciendo la comprensión lectora desde niveles muy iniciales hasta niveles de profundización.
b) Lectura compartida con roles: facilita apoyos naturales entre iguales, especialmente beneficiosos para alumnado con dificultades de aprendizaje.
c) Fondo variado y libros por niveles: garantiza la personalización de los materiales a las necesidades individuales.

Actividades guiadas para reforzar habilidades específicas

a) Búsqueda guiada (2º–6º) y localización por signatura y géneros: fortalece habilidades de autonomía, estructuración cognitiva y acceso a la información.
b) Acompañamiento de PT/AL en varias actividades: asegura un seguimiento individualizado y la adaptación metodológica para alumnado con NEAE.

Inclusión plena en los espacios comunes

- La biblioteca se utiliza como espacio inclusivo, accesible para todo el alumnado, donde conviven diversas metodologías que garantizan la participación de estudiantes con necesidades educativas diversas.
- La dinámica de trabajo por parejas o pequeños grupos favorece la interacción social y la cohesión entre alumnado con distintos perfiles y capacidades.

Evaluación diversificada

Las actividades incluyen registros de lectura, rúbricas breves, cotejos y observación, permitiendo una evaluación flexible y adaptada que orienta el acompañamiento a cada estudiante en función de sus necesidades.

2.4.3 Vinculación con el Plan de Acogida

El Plan de Lectura se articula de forma directa con el Plan de Acogida, contribuyendo a facilitar la integración del alumnado de nueva incorporación al centro, especialmente aquel que procede de otros contextos socioculturales o lingüísticos.

La lectura se convierte en una herramienta esencial para la inclusión, permitiendo:

- **Favorecer la integración lingüística y social** mediante materiales adaptados (cuentos visuales, álbumes ilustrados, lecturas graduadas) que facilitan la comprensión del entorno escolar y la adquisición progresiva del idioma.
- **Generar vínculos afectivos y seguridad emocional**, a través de actividades compartidas como lectura en pareja o grupos cooperativos, que promueven la interacción entre iguales.

- **Conocer normas, espacios y funcionamiento del centro**, utilizando textos informativos, señalización de la biblioteca y dinámicas guiadas de exploración del entorno.
- **Respetar y valorar la diversidad cultural**, integrando lecturas que reflejen distintas realidades, fomentando el respeto y la construcción de una identidad inclusiva.

De este modo, el Plan de Lectura contribuye a una acogida activa, participativa y respetuosa con la diversidad del alumnado.

2.4.4 Vinculación con el Plan TIC

El Plan de Lectura mantiene una estrecha relación con el Plan TIC, incorporando el uso de herramientas digitales como apoyo al desarrollo de la competencia lectora y la alfabetización mediática e informacional.

Esta vinculación se concreta en:

- **Acceso a recursos digitales de lectura**: uso de plataformas educativas, bibliotecas digitales, libros electrónicos y contenidos interactivos que amplían las oportunidades lectoras.
- **Desarrollo de la competencia digital**: el alumnado aprende a buscar, seleccionar y analizar información en distintos formatos, favoreciendo una lectura crítica y responsable.
- **Producción de contenidos digitales**: elaboración de reseñas, presentaciones, podcasts o pequeños textos digitales que refuerzan la comprensión lectora y la expresión escrita.
- **Uso responsable de la tecnología**: integración de normas de uso, respeto de derechos de autor y desarrollo del pensamiento crítico ante la información.

La biblioteca escolar se configura también como un espacio híbrido (físico-digital), donde se combinan prácticas lectoras tradicionales con entornos tecnológicos, favoreciendo un aprendizaje más motivador y significativo.

2.4.5 Vinculación con el Proyecto Bilingüe

El Plan de Lectura se integra de manera coherente con el Proyecto Bilingüe, contribuyendo al desarrollo de la competencia comunicativa en lengua extranjera a través de prácticas lectoras variadas.

Se concreta en:

- **Uso de materiales bilingües o en lengua extranjera**, adaptados al nivel del alumnado, que permiten trabajar la comprensión lectora en diferentes idiomas.
- **Lectura de textos funcionales y literarios** en lengua extranjera, favoreciendo el enriquecimiento del vocabulario y estructuras lingüísticas en contextos significativos.
- **Actividades de lectura compartida y proyectos interdisciplinares** en los que se integran ambas lenguas, reforzando el aprendizaje global.
- **Coordinación entre áreas lingüísticas**, promoviendo estrategias comunes de comprensión, expresión y reflexión sobre la lengua.

Asimismo, la biblioteca escolar incorpora fondos en lengua extranjera, facilitando el acceso del alumnado a diferentes culturas y promoviendo una visión abierta, plural e intercultural.

2.4.6 Vinculación con el Plan de Acción Tutorial

El Plan de Lectura mantiene una estrecha relación con el Plan de Acción Tutorial, ya que ambos comparten el objetivo de favorecer el desarrollo integral del alumnado, no solo en el ámbito académico, sino también en el personal, social y emocional. La lectura se convierte en una herramienta fundamental para el acompañamiento tutorial, facilitando el conocimiento de uno mismo, la gestión emocional, la convivencia y la toma de decisiones.

Esta vinculación se concreta en los siguientes aspectos:

a) Desarrollo de la competencia emocional y personal

La utilización de textos narrativos, cuentos, álbumes ilustrados y lecturas reflexivas permite abordar temas relacionados con la educación emocional (autoestima, empatía, gestión de conflictos, respeto, diversidad). A través de estas lecturas, el alumnado puede identificarse con situaciones y personajes, facilitando la expresión de sentimientos y el autoconocimiento.

b) Fomento del diálogo y la reflexión grupal

Las actividades como tertulias dialógicas, debates, asambleas de aula y comentarios de texto favorecen espacios de diálogo donde el alumnado puede expresar opiniones, escuchar a otros y construir pensamiento crítico. Estas dinámicas están directamente relacionadas con las actuaciones del PAT orientadas a mejorar la comunicación y la cohesión grupal.

c) Mejora de la convivencia y prevención de conflictos

Las lecturas seleccionadas permiten trabajar valores como el respeto, la tolerancia, la inclusión y la resolución pacífica de conflictos. A través del análisis de situaciones lectoras, se promueve la reflexión sobre conductas y normas de convivencia, reforzando las actuaciones preventivas del Plan de Acción Tutorial.

d) Orientación académica y desarrollo de hábitos de estudio

El Plan de Lectura contribuye al desarrollo de hábitos de trabajo, atención y comprensión, aspectos fundamentales que se abordan desde la acción tutorial. La lectura comprensiva y el trabajo con diferentes tipos de textos ayudan al alumnado a mejorar su autonomía en el aprendizaje y a adquirir estrategias de estudio.

e) Atención individualizada y seguimiento del alumnado

Las actividades lectoras permiten al profesorado tutor observar el progreso individual, detectar dificultades (comprensión, motivación, expresión) y aplicar medidas de apoyo o refuerzo. De este modo, el Plan de Lectura se convierte en una herramienta clave para la evaluación continua y la orientación personalizada del alumnado.

f) Implicación de las familias en el proceso educativo

A través de propuestas como lectura en casa, préstamo de libros, recomendaciones lectoras o actividades compartidas, se favorece la participación de las familias, reforzando una de las líneas prioritarias del Plan de Acción Tutorial: la colaboración familia-escuela.

En conjunto, la coordinación entre el Plan de Lectura y el Plan de Acción Tutorial permite integrar la lectura como un recurso pedagógico transversal que contribuye al desarrollo integral del alumnado, favoreciendo su madurez personal, su integración social y su éxito educativo.

3. OBJETIVOS

3.1 OBJETIVOS GENERALES

A. Desarrollar en los alumnos estrategias para leer con fluidez, entonación y comprensión adecuadas a la intención del texto.
B. Despertar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal.
C. Proporcionar y reforzar estrategias desde todas las áreas del currículo para que los escolares desarrollen habilidades de lectura, escritura y comunicación oral y se

formen como sujetos capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar y fuera de él.

D. Facilitar, a través de la lectura, la resolución de problemas sencillos, obtener la información pertinente y desarrollar los pasos necesarios para encontrar la solución adecuada.
E. Facilitar al alumnado el aprendizaje de estrategias que permitan discriminar la información relevante e interpretar una variada tipología de textos, en diferentes soportes de lectura y escritura.
F. Utilizar las bibliotecas de aula para la búsqueda de información, aprendizaje, disfrute, expresión de sentimientos e ideas.
G. Promover que el profesorado asocie la lectura, la escritura y la comunicación oral al desarrollo de las competencias.
H. Implicar a padres y madres en el Plan lector.
I. Usar la TIC como consulta de mejora y apoyo al fomento de la lectura y al desarrollo de la comprensión lectora.

3.2 Objetivos específicos

3.2.1 Relacionados con Educación Infantil:

- Acercar al niño a las características del lenguaje escrito en general, y de la narración en particular, para que llegue a:
- Mantener la atención ante un relato oral, y divertirse con él.
- Desarrollar la memoria auditiva y visual.
- Favorecer el desarrollo de la conciencia fonológica.
- Desarrollar la curiosidad.
- Adquirir y afianzar conceptos temporales
- Aumentar el vocabulario
- Impulsar la lectura a través de los medios informáticos.
- Promover la capacidad de anticipación de la historia y de recapitulación de esta.
- Conseguir que los niños identifiquen los personajes de un cuento, los objetos que aparecen en el mismo, y los cambios de personajes, situaciones y nombres.
- Propiciar que sean capaces de inventar una historia guardando una estructura establecida.
- Poner al niño en contacto con los libros de la Biblioteca.

- Adquirir conocimientos siquiera rudimentarios del funcionamiento de la biblioteca, y hacer uso de esta.

3.2.1 Relacionados con Educación Primaria:

- Desarrollar la creatividad
- Aprender a describir.
- Buscar el sentido de las palabras.
- Descubrir la fantasía en el lenguaje escrito.
- Distinguir unos personajes de otros.
- Aprender a recitar.
- Valorar y apreciar la poesía.
- Mejorar la expresión escrita.
- Comprender cómo son los personajes.
- Distinguir tiempo y lugar donde suceden los hechos.
- Mostrar interés por la lectura de libros apropiados a su edad.
- Saber distinguir si un texto es coherente o no.
- Saber distinguir lo importante de una lectura.
- Conocer lo más destacable de la literatura popular.
- Descubrir la vida a través de la literatura.
- Educar el sentido crítico para que expresen sus ideas y tomen postura ante situaciones concretas.
- Colaborar compartiendo, sin imponer ideas, exponer éstas y discutirlas.
- Descubrir la lectura como fuente de información del mundo que le rodea.
- Desarrollar la capacidad de atención- concentración a través de actividades relacionadas con la exactitud y velocidad lectora.
- Mejorar capacidad de fluidez y comprensión lectora.
- Descubrir en la lectura una alternativa para disfrutar en su ocio y tiempo libre.
- Impulsar la lectura a través de los medios informáticos.

3.2.3 Relacionadas con la Biblioteca

- Conocer el funcionamiento de una biblioteca.
- Organizar físicamente los recursos disponibles tanto en la biblioteca general del centro como en las ubicadas en las distintas aulas.
- Participar en el mantenimiento de esta.

3.4.3 Relacionados con las TIC.

- Facilitar a los alumnos páginas web que incluyan información interesante sobre lecturas de cuentos interactivos etc.
- Optimizar el aprovechamiento de los recursos informáticos del centro para motivar e incentivar la lectura.
- Acercar a los alumnos las TIC de forma responsable y con conocimiento de la
- actualidad: blogs, Webs, Teams…
- Leo-Cyl desde la web de educación, conocerla, puesto que en ella hay libros digitales clasificados por edad y temática.

4. COMPETENCIAS CLAVE Y SU VINCULACION CON LA LECTURA.

Paquete multifuncional y transferible de conocimientos, destrezas y actitudes que todos los individuos necesitan para su realización y desarrollo personal, inclusión y del empleo. Eso son, para la Unión Europea las Competencias.

Y a partir de ahí, bien podemos decir que la lectura constituye un factor primordial para el desarrollo de las Competencias Clave; y la Biblioteca juega un papel fundamental en el desarrollo de estas.

Competencia en comunicación lingüística.	Expresar e interpretar de forma oral y escrita, pensamientos, emociones, vivencias, creaciones. Utilizar códigos de comunicación. Buscar, recopilar y procesar información. Conocer las reglas del sistema de la lengua. Comprender los textos literarios. Manejar diversas fuentes de información. Realizar críticas con espíritu constructivo. Usar el vocabulario adecuado.
Competencia matemática y en ciencia tecnología e ingeniería	Integrar el conocimiento matemático con otros tipos de conocimiento. Interpretar y expresar con claridad y precisión informaciones y datos. Aplicar estrategias de resolución de problemas a situaciones cotidianas. Seleccionar las técnicas adecuadas para representar e interpretar la realidad a partir de la información disponible.
Competencia emprendedora	Localizar, obtener, analizar y representar información. Comprender e identificar preguntas, obtener conclusiones y

	comunicarla en distintos contextos (académico, personal y social). Interpretar la información que se recibe para predecir y tomar decisiones. Reconocer las fortalezas y límites de la actividad investigadora
Competencia digital.	Buscar, analizar, seleccionar, registrar, tratar, utilizar y comunicar la información utilizando técnicas específicas para informarse, aprender y comunicarse. Analizar la información de forma crítica mediante el trabajo personal y colaborativo. Aplicar en distintas situaciones lenguajes específicos básicos: numérico, visual, gráfico, sonoro e icónico. Hacer uso habitual de los recursos tecnológicos disponibles Generar producciones responsables y creativas. Procesar y gestionar adecuadamente información abundante y compleja. Buscar, analizar, seleccionar, registrar, tratar, utilizar y comunicar la información utilizando técnicas específicas para informarse, aprender y comunicarse. Analizar la información de forma crítica mediante el trabajo personal y colaborativo. Aplicar en distintas situaciones lenguajes específicos básicos: numérico, visual, gráfico, sonoro e icónico. Hacer uso habitual de los recursos tecnológicos disponibles Generar producciones responsables y creativas. Procesar y gestionar adecuadamente información abundante y compleja.
Competencia ciudadana.	Ser conscientes de la existencia de diferentes perspectivas para analizar la realidad. Cooperar y convivir. Ser capaz de ponerse en lugar de otro y comprender su punto de vista, aunque sea diferente al propio. Manejar habilidades sociales y saber resolver los conflictos de forma constructiva. Valorar la diferencia y reconocer la igualdad de derechos. Practicar el dialogo y la negociación para llegar a acuerdos como forma de resolver conflictos.

Competencia en conciencia y expresión culturales	Conocer y contribuir a la conservación del patrimonio cultural y artístico. Aplicar habilidades de pensamiento divergente y de trabajo cooperativo. Producir, apreciar, comprender y valorar diferentes manifestaciones culturales y artísticas desde diferentes roles, creador, intérprete, espectador y crítico.
Competencia personal, social y de aprender a aprender	Conocer las propias posibilidades y limitaciones. Tener conciencia de las capacidades de aprendizaje: atención, concentración, memoria, comprensión y expresión lingüística. Plantearse preguntas e identificar la diversidad de respuestas posibles. Saber transformar la información en conocimiento propio. Ser perseverante en el aprendizaje. Adquirir responsabilidades y compromisos reales. Adquirir confianza en sí mismo y gusto por aprender.
Competencia plurilingüe	Usar distintas lenguas para el aprendizaje y la comunicación Reconocer y respetar los perfiles lingüísticos individuales. Desarrollar estrategias que permitan la mediación y trasferencia entre las lenguas.

5. LINEAS DE ACCIÓN.

5.1 Estrategias de lectura.

Las actuaciones están clasificadas por etapas y por cursos, lo que permite garantizar una progresión coherente desde Infantil hasta 6.º de Primaria. Cada nivel cuenta con actividades específicas adaptadas a su momento evolutivo y a las competencias lectoras que se desean desarrollar: desde la conciencia fonológica y la iniciación a la lectura en Infantil, hasta las estrategias avanzadas de comprensión, la lectura crítica, la lectura expresiva, las tertulias y los proyectos documentales en los cursos superiores de Primaria. Todas estas actividades se encuentran recogidas y organizadas detalladamente en el Anexo 1 del Plan, donde se muestran sus temporalizaciones, responsables, recursos utilizados y la manera en que se integran en el funcionamiento general del centro.

5.1.1 Enseñanza explícita de estrategias cognitivas

Se planificará la instrucción directa de habilidades que permiten comprender, organizar y retener información del texto, tales como:

a) Anticipación del contenido: Activación de conocimientos previos a través de títulos, imágenes, palabras clave o preguntas generadoras.
b) Predicción: Formulación de hipótesis sobre lo que ocurrirá a continuación y contraste posterior.
c) Verificación: Búsqueda de información que confirme o contradiga las hipótesis iniciales.
d) Identificación de ideas principales y secundarias: Uso de subrayado, esquemas, llaves y códigos de colores.
e) Inferencia: Comprensión de información implícita mediante pistas, contexto y razonamiento.
f) Resumen y paráfrasis: Transformación del texto original a producciones propias, claras y sencillas.
g) Secuenciación: Ordenación lógica de los acontecimientos o ideas del texto.

5.1.2 Estrategias metacognitivas para aprender a "pensar como lectores"

El profesorado utilizará sistemáticamente el modelado en voz alta, mostrando al alumnado cómo un lector experto toma decisiones:

- Cómo detecta una idea difícil.
- Por qué se detiene a releer un fragmento.
- Cómo revisa una predicción.
- Cómo identifica una palabra desconocida y busca pistas.
- Cómo evalúa si está comprendiendo el texto.

Se fomentará la autorregulación lectora, enseñando al alumnado a:

a) Planificar antes de leer (objetivo, tipo de texto, nivel de atención necesario).
b) Monitorizar durante la lectura (¿lo estoy entendiendo?, ¿qué no encaja?).
c) Evaluar al finalizar (¿qué he aprendido?, ¿qué dudas persisten?).

5.1.3. Lectura guiada, cooperativa y en pequeños grupos

La lectura compartida será un eje central. Según las necesidades del alumnado, se organizarán:

- Lecturas guiadas con apoyo del docente, que dirige, pregunta y acompaña.
- Lecturas compartidas entre pares o pequeños grupos.

- Lecturas cooperativas con roles específicos: lector, cuestionador, resumidor, buscador de vocabulario…
- Lectura dramatizada para mejorar entonación, ritmo y expresión.

Estas dinámicas permitirán personalizar el apoyo, reducir la carga cognitiva y aumentar la motivación.

5.1.4 Relectura sistemática para mejorar la fluidez

La fluidez lectora se trabajará mediante:

a) Relectura de textos breves.
b) Trabajo específico de ritmo, precisión, velocidad y prosodia.
c) Lecturas cronometradas para mostrar progresos sin generar presión.
d) Grabaciones de voz para autoevaluar la evolución.

La fluidez será vista como el puente entre decodificación y comprensión.

5.1.5. Estrategias de vocabulario y comprensión del léxico

El trabajo del vocabulario será continuo y significativo:

a) Clasificación de palabras en categorías (acciones, emociones, objetos…).
b) Uso de diccionarios visuales y glosarios.
c) Análisis de prefijos, sufijos y familias léxicas.
d) Actividades de construcción de significado mediante contexto.
e) "Palabra de la semana" vinculada a textos reales.

5.1.6. Integración de recursos y principios de Lectura Fácil

Se aplicarán principios de Lectura Fácil para hacer accesibles los textos y facilitar la comprensión:

a) Frases cortas, claras y directas.
b) Párrafos breves con una idea principal.
c) Tipografía legible, interlineado amplio y márgenes generosos.
d) Uso de imágenes relevantes y no decorativas.
e) Marcadores textuales que indiquen causa, consecuencia o contraste.
f) Eliminación de ambigüedades, metáforas complejas o estructuras sintácticas innecesariamente difíciles.

Estos materiales serán utilizados tanto en aula ordinaria como en apoyos específicos.

5.1.7. Estrategias para distintos tipos de texto y géneros

Se enseñarán técnicas específicas según cada género:

- Narrativo: estructura, personajes, espacio, tiempo, conflicto y resolución.
- Expositivo: organización en párrafos, conectores, mapas conceptuales.
- Instructivo: pasos, orden, identificación de verbos y acciones.
- Poético: ritmo, sonoridad, imágenes literarias sencillas.
- Textos digitales: hipervínculos, navegación, búsqueda de información fiable.

5.1.8 Motivación lectora y creación de hábitos.

La motivación será un elemento transversal mediante:

- Lectura autónoma diaria.
- Elección libre de libros (dentro de un repertorio variado y accesible).
- Rincones de lectura atractivos.
- Recomendaciones lectoras entre iguales.
- Registro personal de lecturas y metas lectoras alcanzables.

5.1.9. Apoyo visual y herramientas para la comprensión

Se integrarán herramientas de apoyo visual como:

- Organizadores gráficos (mapas mentales, tablas, diagramas).
- Líneas del tiempo.
- Secuencias de imágenes.
- Tarjetas de vocabulario.
- Señalización de conectores dentro del texto.

Estas herramientas facilitan el procesamiento de la información y favorecen la comprensión profunda.

6. ORGANIZACIÓN.

6.1. Dirección y coordinación del plan

El presente plan está dirigido por la Coordinadora de Fomento de la lectura y la Coordinadora de biblioteca en colaboración con las representantes de cada ciclo y el Equipo Directivo.

Contará con la aprobación del Claustro y se informará del mismo al Consejo Escolar, así como con el compromiso de ambos órganos para facilitar la puesta en marcha y desarrollo del proyecto.

Será incluido en la Programación General Anual para el conocimiento de toda la Comunidad Educativa.

6.2. Coordinación

La coordinadora del plan será la responsable de recopilar todas las evidencias generadas desde las distintas áreas.

Por su parte, cada docente se encargará de la selección de lecturas, el diseño de actividades y la elaboración de materiales necesarios para la dinamización y la puesta en práctica del plan.

El desarrollo del Plan de Lectura se llevará a cabo en diversos **espacios interiores del centro**, tales como las aulas de referencia, la biblioteca escolar, salas de usos múltiples y otros espacios comunes que favorezcan la lectura individual y colectiva, así como la realización de actividades relacionadas con la comprensión lectora y la expresión.

En estos espacios se podrán realizar actividades como: rincones de lectura en el aula, lectura silenciosa diaria, tertulias literarias, dramatización de cuentos, cuentacuentos, elaboración de murales sobre lecturas, creación de pequeños libros por parte del alumnado o uso de la biblioteca para búsqueda de información y préstamo de libros.

Asimismo, se aprovecharán **espacios exteriores**, como el patio del centro, zonas ajardinadas u otros entornos próximos, para fomentar la lectura en contextos más lúdicos y motivadores, promoviendo el contacto del alumnado con la lectura en diferentes ambientes y situaciones.

En estos espacios se podrán desarrollar actividades como: “lecturas al sol”, sesiones de cuentacuentos al aire libre, gymkanas literarias, búsqueda del tesoro basada en pistas de textos, lectura en parejas en bancos o zonas verdes, representaciones teatrales breves o talleres de poesía y creatividad vinculados al entorno.

6.3. Seguimiento y evaluación del plan

Se tratarán los temas relacionados con el desarrollo del plan, promovidos por la coordinadora de lectura, a lo largo de los tres trimestres en los equipos de ciclos.

Posteriormente se celebrarán reuniones trimestrales dirigidas por la coordinadora del plan, con los coordinadores/as de cada ciclo para poner en común las ideas de los diferentes ciclos y desarrollar del plan a nivel de centro de manera coordinada.

6.5. Funciones de la coordinadora

Este plan está realizado y desarrollado en coordinación con la persona responsable de la biblioteca del centro, el equipo Directivo y el profesorado del centro.

Será función de la coordinadora del Plan:

1. Elaborar el Plan en colaboración con los ciclos
2. Supervisar su correcto desarrollo.
3. Impulsar iniciativas y proyectos propuestos por el profesorado.
4. Elaborar los informes de evaluación inicial y final.

7.RECURSOS

7.1. Recursos personales

Para el desarrollo del Plan de Lectura y de las actividades de la Biblioteca Escolar, el centro contará con los siguientes agentes educativos, cuyas funciones responden directamente a las actuaciones recogidas en el cronograma anual:

7.1.1Coordinador/a del Plan de Lectura y Biblioteca

Organización, planificación y actualización de las actividades lectoras del centro.
Coordinación entre ciclos para garantizar progresión y coherencia metodológica.
Seguimiento, recogida de evidencias y evaluación de las actuaciones lectoras.
Supervisión del alumnado bibliotecario, de la señalética, de los espacios y del sistema de préstamo.

7.1.2 Equipo docente del centro

Aplicación sistemática de las rutinas, técnicas y estrategias lectoras en tutorías y áreas específicas (predicción, inferencias, lectura informativa, lectura crítica, fluidez, etc.).
Dinamización del hábito lector mediante actividades como lectura silenciosa, lectura compartida, lectura expresiva, tertulias o proyectos documentales.
Coordinación con la biblioteca para la selección de materiales, lotes de aula y uso de la colección.

7.1.3 Tutores

- Seguimiento individualizado del progreso lector del alumnado mediante registros, rúbricas y pruebas específicas (fonológica, fluidez, WCPM, comprensión literal e inferencial…).
- Gestión del préstamo de la biblioteca de aula y vinculación con las propuestas del centro (lectómetros, recomendaciones, buzón de palabras…).
- Realización de visitas semanales a la Biblioteca Escolar (lectura silenciosa, lectura compartida, búsqueda guiada, uso de signaturas y géneros).

7.1.4 Especialistas (inglés, música, EF, AL y PT)

- Integración de lecturas propias del área (textos informativos, canciones, cuentos, instrucciones, letras, partituras...).
- Apoyo en actividades transversales (cuentacuentos, teatro leído, proyectos documentales, investigación guiada, trabajo TIC…).
- Intervención específica en tareas vinculadas al desarrollo lector: conciencia fonológica, apoyo a la fluidez, vocabulario, discriminación auditiva, etc.

7.1.5 Equipo Directivo

- Impulso institucional del Plan y garantía de su continuidad.
- Aprobación de actuaciones, provisión de recursos y apoyo a las iniciativas del profesorado y coordinación del uso de espacios.

7.1.6 Familias

Participación en actividades lectoras promovidas por el centro:

- Familias cuentacuentos.
- Lecturas compartidas.
- Intercambio de libros o mercadillos solidarios.
- Realización de encuestas de satisfacción y aportación de sugerencias.
- Sesiones informativas en las reuniones de tutoría sobre cómo apoyar la comprensión y el hábito lector desde el hogar.
- Colaboración en concursos y propuestas externas vinculadas a lectura y literatura.

7.2. Recursos didácticos

Los materiales se organizan en consonancia con las actividades recogidas en el cronograma del Plan Lector y las rutinas de Biblioteca:

7.2.1 Fondos bibliográficos

- Literatura infantil y juvenil actualizada y clasificada por ciclos.
- Lotes de lectura graduada para fluidez y primeras lecturas.
- Textos narrativos, líricos, teatrales y de cómic.
- Álbumes ilustrados, libros de gran formato y de lectura dialógica.
- Libros informativos para proyectos documentales y lectura expositiva (3.º-6.º).
- Material específico para lecturas expresivas, teatro leído y tertulias.

7.2.2 Materiales impresos de trabajo lector

- Fichas para los distintos niveles: comprensión literal, inferencial y crítica.

- Pruebas fonológicas, tarjetas silábicas, pictogramas y paneles fonológicos (Infantil–1.º).
- Registros lectores: lectómetros, rúbricas, carnés de lector, listas de control.
- Material para proyectos: dossieres, organizadores gráficos, esquemas textuales.

7.2.3 Recursos digitales

- Plataformas digitales de lectura y biblioteca digital.
- Audiolibros, videorrelatos, apps de fluidez y de comprensión lectora.
- Tablets, ordenadores y pizarras digitales para proyectos TIC (reseñas, investigaciones, presentaciones).

7.2.4 Recursos de animación lectora

- Títeres, marionetas, teatrillos y teatrillo de kamishibai.
- Dados de historias, cartas narrativas y kits de creatividad.
- Material para talleres: cartulinas, témperas, plastilina, rotuladores…
- Maletas viajeras y kits temáticos por ciclos.

7.2.5 Materiales de la biblioteca escolar

- Estanterías clasificadas por géneros, colores y niveles lectores.
- Cajas clasificadoras, señalética, carteles de estanterías y fundas.
- Sistema de préstamo (digital o en papel).
- Material para actividades de búsqueda guiada y localización por signatura.

7.2.6 Recursos para proyectos y celebraciones

- Materiales específicos del Día del Libro, Semana del Libro y campañas lectoras.
- Guías de autores, obras destacadas y efemérides.
- Juegos literarios: dominós de cuentos, tarjetas de personajes, bingos literarios.

7.3. Recursos económicos

El centro no dispone de un presupuesto anual específico destinado a biblioteca y lectura, por ello se buscarán:

- Aportaciones extraordinarias de la AMPA para adquisición de libros, renovación de fondos, actividades de animación lectora y apoyos puntuales.
- Otras posibles fuentes: concursos de entidades privadas, donaciones puntuales o programas institucionales.

7.4. Recursos espaciales

Los espacios se adecuan a las actividades recogidas en el Plan de lectura:

Biblioteca escolar

- Espacio central del proyecto lector
- Zona para lectura silenciosa, búsqueda guiada, lectura compartida, teatro leído, tertulias dialógicas y proyectos.
- Área destinada a préstamo y organización del alumnado bibliotecario.

Bibliotecas de aula

- Estanterías clasificadas por niveles y temáticas.
- Rincones estables de lectura libre, lectura guiada o trabajo fonológico.
- Lotes de libros vinculados a fluidez, teatro leído, lecturas graduadas y proyectos.

Salón de actos

- Escenarios para cuentacuentos, presentaciones, encuentros con autores, representaciones y celebraciones del plan de lectura.

Patio y espacios exteriores

- Lectura al aire libre y actividades lectoras especiales del centro.

8. TEMPORALIZACION DE LAS ACTUACIONES PREVISTAS.

Durante el presente curso escolar y en relación con nuestros diferentes planes, el Plan de lectura se basará en el desarrollo de diferentes contenidos, relacionados siempre con el hilo conductor. Podrá realizarse a través de diferentes actividades.

Las actividades que se presentan a continuación constituyen la estructura operativa del Plan de Lectura del centro y han sido diseñadas de manera coordinada entre ciclos para asegurar una progresión adecuada en el desarrollo lector del alumnado. Estas actuaciones recogen tanto las rutinas lectoras sistemáticas como las propuestas específicas realizadas en la Biblioteca Escolar, integrando procesos que abarcan desde la conciencia fonológica en Infantil hasta las estrategias de lectura crítica y los proyectos documentales en los cursos superiores.

Asimismo, las actividades contemplan el uso regular de la Biblioteca Escolar, la participación del alumnado en roles de responsabilidad, la realización de lecturas silenciosas y compartidas, la práctica de la fluidez, el teatro leído, la comprensión lectora en distintos niveles, las tertulias y los proyectos de investigación. Cada propuesta ha sido

planificada con criterios de continuidad, coherencia pedagógica y adaptación a las necesidades reales del alumnado, garantizando que la lectura esté presente tanto en el aula como en los espacios comunes del centro.

8.1 Actividades por etapa y curso

El desarrollo de la competencia lectora se abordará desde un enfoque integral, combinando estrategias cognitivas, metacognitivas, lingüísticas y motivacionales. El trabajo se realizará de forma explícita, progresiva y continua en todas las etapas educativas.

9. PLAN DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO

9.1. Situación actual

En el momento presente, el centro ha desarrollado un Plan de Formación en Gestión de Aula y Disciplina Positiva, ya consolidado e integrado en la práctica docente. Esta formación está permitiendo establecer un enfoque común para la organización del aula, la regulación de la convivencia y la creación de un clima emocionalmente seguro, aspectos fundamentales para garantizar el adecuado desarrollo de las actividades lectoras que se llevan a cabo en todas las etapas educativas.

La participación del claustro en esta línea formativa ha contribuido a mejorar la cohesión metodológica y a fortalecer rutinas fundamentales para el Plan de Lectura, como la lectura silenciosa, la lectura compartida, la lectura expresiva, el trabajo cooperativo, las visitas estructuradas a la Biblioteca Escolar o la asunción de roles de responsabilidad por parte del alumnado. Además, la Disciplina Positiva se está utilizando como marco de referencia para seleccionar lecturas profesionales y promover la reflexión conjunta sobre la importancia del bienestar emocional y la organización del aula en el progreso lector.

9.2 Orientación del Plan de Formación para el próximo curso

A partir de las necesidades detectadas y del análisis de los resultados lectores del alumnado, el centro orientará su Plan de Formación hacia una línea específica centrada en la mejora de la competencia lectora. Para ello, se establecerán diferentes ámbitos de formación que permitan al profesorado profundizar en estrategias actualizadas y eficaces que puedan aplicarse de forma directa en el aula.

9.2.1. Estrategias para el desarrollo lector en Infantil y primer ciclo

La formación abordará aspectos clave para los primeros niveles del proceso lector, tales como:

- El desarrollo de la conciencia fonológica y fonémica.
- La segmentación y síntesis silábica.
- Las rimas, juegos de palabras y actividades de correspondencia sonido-grafema.
- Metodologías de iniciación a la lectura y trabajo sistemático de la fluidez en lecturas graduadas.

9. 2.2. Profundización en fluidez y comprensión lectora en Primaria

La formación incluirá el análisis y aplicación de estrategias destinadas a:

- Mejorar la fluidez mediante prácticas guiadas y evaluación de la prosodia, precisión y ritmo.
- Desarrollar la comprensión literal, inferencial y crítica.
- Enseñar estrategias como la predicción, formulación de hipótesis, resumen, elaboración de inferencias o síntesis de contenidos.
- Fomentar la lectura expresiva y el teatro leído como herramientas de comprensión y comunicación.

9. 2.3. Estrategias avanzadas para cursos superiores

El profesorado recibirá formación destinada a fortalecer las prácticas lectoras de mayor complejidad, tales como:

- Lectura crítica de textos literarios, informativos y digitales.
- Trabajo en tertulias dialógicas y mejora de la argumentación.
- Metodologías para el desarrollo de proyectos documentales y de investigación.
- Uso de organizadores gráficos vinculados a la comprensión profunda.

9.2.4. Dinamización de la lectura y motivación del alumnado

Otro bloque del plan formativo se centrará en estrategias para fomentar la motivación lectora del alumnado, incluyendo:

- La dinamización de la lectura compartida y social.
- Actividades de recomendación lectora, clubes de lectura y retos literarios.
- La creación de ambientes lectores estimulantes en las aulas y en la Biblioteca Escolar.

- La integración de recursos creativos y experiencias significativas que acerquen la lectura a los intereses del alumnado.

10. ACCIONES DE COMUNICACIÓN Y DIFUSION

La comunicación eficaz del Plan de Lectura es un elemento clave para asegurar su coherencia, continuidad y participación de toda la comunidad educativa. El centro implementará un conjunto de acciones sistemáticas y organizadas dirigidas al profesorado, alumnado, familias y entorno social, garantizando la transparencia y visibilidad del Plan de Lectura.

10.1. Comunicación interna del Plan

10.1.1. Información al Claustro

Para asegurar el compromiso del profesorado con el Plan de Lectura, se desarrollarán las siguientes actuaciones:

- Presentación anual del plan en la primera reunión del Claustro, incluyendo sus objetivos, líneas de actuación, cronograma y criterios de evaluación.
- Entrega digital del documento completo en el espacio de recursos del Claustro (Teams/Drive/SharePoint), de forma accesible y actualizada.
- Sesiones formativas internas, impartidas por el coordinador del plan o especialistas invitados, sobre estrategias de animación lectora, comprensión lectora, uso de la biblioteca, digitalización de la lectura o metodologías activas.
- Registro de acuerdos y seguimiento del plan en actas de Claustro y Comisión de Coordinación Pedagógica.
- Reuniones trimestrales de revisión: análisis de actuaciones realizadas, dificultades observadas y propuestas de mejora.

10.1.2. Comunicación con los equipos docentes

- Incorporación del Plan de Lectura en las Programaciones Didácticas de todos los ciclos.
- Reuniones de coordinación docente mensuales para compartir prácticas, propuestas de actividades lectoras y análisis del progreso del alumnado.
- Boletín pedagógico interno con novedades bibliográficas, recursos para el aula, estrategias metodológicas y experiencias didácticas del profesorado.

10.1.3. Difusión al alumnado

1. Sesiones iniciales en cada aula explicando el funcionamiento del Plan y motivando su participación.
2. Presentación de las actividades del mes en formato visual (carteles, pantallas digitales, tablones informativos).
3. Publicación en la biblioteca escolar de un calendario lector
4. Talleres de usuario de la biblioteca escolar para enseñar cómo usar el catálogo, cuidar los libros, renovar préstamos o solicitar adquisiciones.
5. Comunicación constante mediante:
    a) Tablones de aula dedicados a la lectura.
    b) Exposición de trabajos del alumnado.
    c) Recomendaciones lectoras de alumnos (“Lectores Recomiendan”).

10.2. Comunicación con las familias

10.2.1. Uso de canales oficiales del centro

- Publicación periódica en la web oficial del centro y redes sociales, de noticias relacionadas con la lectura: actividades, concursos, celebraciones, novedades de la biblioteca.
- Uso de plataformas oficiales (STILUS COMUNICACIONES)
  Anunciar eventos.
  Recordar plazos de actividades lectoras.
  Difundir guías lectoras y orientaciones educativas.

10.2.2. Boletines informativos

Elaboración de un Boletín Lector trimestral, distribuido en formato digital, que incluirá:

- Novedades de la biblioteca.
- Reseñas elaboradas por el alumnado.
- Calendario de actividades lectoras.
- Fotografías autorizadas de eventos.

10.3. Materiales, soportes y espacios de difusión

10.3.1 Señalética y visibilidad

- Diseño de un logo identificativo del Plan de Lectura para su uso en todas las comunicaciones oficiales.

- Elaboración de cartelería para actividades, normas de la biblioteca, recomendaciones lectoras, exposiciones y proyectos.
- Instalación de espacios permanentes:
    - Rincón de las novedades.
    - Biblioteca de aula en cada clase.

10.3.5 Comunicación en actividades especiales

El centro reforzará la difusión durante momentos clave del curso:

- Día de las Bibliotecas (24 de octubre).
- Día Internacional del Libro Infantil (2 de abril).
- Día del Libro (23 de abril).
- Semana Cultural o Semana del Libro del centro.

11. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN.

El seguimiento y la evaluación del Plan de Lectura constituyen un proceso continuo que permite comprobar su grado de desarrollo, valorar su impacto en el alumnado y garantizar la mejora progresiva del proyecto. Para ello, el centro establecerá mecanismos sistemáticos de recogida de información, análisis y toma de decisiones.

11.1. Responsables del seguimiento

La responsabilidad recae de manera coordinada en:

Coordinador/a del Plan de Lectura: Laura Barreiro Valero

- Diseña el sistema de recogida de datos.
- Consolida la información trimestral.
- Informa a la Comisión de Coordinación Pedagógica (CCP).
- Redacta el informe final del curso.
- Revisa la planificación.
- Efectúa seguimiento del grado de participación en actividades.
- Realiza propuestas de mejora.

Equipos docentes y tutores

- Evaluación de hábitos lectores del alumnado.
- Registro del uso de bibliotecas de aula y biblioteca escolar.
- Comunicación de incidencias o necesidades.

Equipo Directivo

- Garantiza los recursos materiales y organizativos.

- Supervisa que los resultados se integren en la Memoria Final del centro.

11.2. Temporalización del seguimiento

a) Evaluación continua durante todo el curso mediante registro de actividades y seguimiento en el aula.
b) Evaluación trimestral, presentada en CCP y en Claustro, con el análisis del avance del plan.
c) Evaluación final en junio, que se incorporará a la Memoria Final del Centro y servirá de base para la planificación del curso siguiente.

-

11.3 Finalidad de la evaluación

- La evaluación del Plan de Lectura tiene como objetivos:
- Comprobar el grado de cumplimiento de las actuaciones programadas.
- Analizar la eficacia de las estrategias de animación lectora y de mejora de la comprensión lectora.
- Valorar la coordinación entre ciclos, tutores, especialistas y equipo directivo.
- Conocer el nivel de participación del alumnado, familias y entorno.
- Detectar necesidades, dificultades y propuestas de mejora para el curso siguiente.
- Garantizar que el plan se ajusta a la normativa vigente y a las líneas pedagógicas del centro.

11.4. Procedimientos de evaluación

Para asegurar un proceso riguroso, el centro empleará los siguientes procedimientos de evaluación:

11.4.1. Registros cuantitativos

- Registro de préstamos de la biblioteca escolar y bibliotecas de aula.
- Frecuencia de participación del alumnado en actividades lectoras.
- Número de actividades desarrolladas respecto a las programadas.
- Uso de recursos digitales y visitas al espacio web del Plan de Lectura.

11.4.2. Instrumentos cualitativos

a) Observación directa del profesorado en el aula.
b) Cuadernos de lectura o diarios lectores del alumnado.
c) Rúbricas de comprensión lectora adaptadas a cada ciclo.

d) Valoración de la motivación lectora y autonomía del alumnado.
e) Evaluación del clima lector del centro y dinamización de espacios.

11.4.3. Participación de la comunidad educativa

- Encuestas a familias sobre hábitos lectores en casa y valoración de las actividades propuestas.
- Entrevistas puntuales o comentarios en reuniones de tutoría.
- Aportaciones de autores invitados, bibliotecarios o agentes externos.

11.4.4. Documentos de coordinación

a) Actas de reuniones de la Comisión de Lectura.
b) Informes trimestrales de ciclos.
c) Registro de incidencias y propuestas.

11.5 Instrumentos de evaluación

Para garantizar un proceso de evaluación riguroso, sistemático y útil, el centro empleará una variedad de instrumentos cuantitativos y cualitativos que permitan recoger información procedente del profesorado, alumnado, familias y agentes externos.

A continuación, se detalla una batería completa de instrumentos, organizada por categorías y con ejemplos concretos.

Categoría de instrumentos	Instrumentos incluidos
Registros numéricos	Registro de préstamos de la biblioteca escolar (número de libros por ciclo, frecuencia de uso, porcentaje de renovaciones). Registro de uso de las bibliotecas de aula (volumen lector del grupo). Control de participación en actividades del Plan de Lectura (cuentacuentos, clubes, talleres, concursos…). Registro de actividades realizadas vs. planificadas (cumplimiento del cronograma e incidencias). Accesos a recursos digitales (visitas al blog, web o plataforma vinculada al Plan de Lectura).
Observación sistemática	Listas de cotejo sobre hábitos y actitudes lectoras (interés, comportamiento en biblioteca, autonomía, perseverancia).

	Rúbricas de comprensión lectora adaptadas a cada ciclo (localización, inferencias, interpretación, valoración crítica).
Registros de aula	Diarios de lectura. Cuadernos lectores (resúmenes, valoraciones, ilustraciones). Producciones del alumnado (reseñas, murales, ilustraciones, dramatizaciones, etc.).
Actas y documentos de coordinación	Actas de la Comisión de Lectura. Actas de Ciclo y Claustro relacionadas con el Plan. Registros de seguimiento del profesorado (progresos, necesidades, incidencias).
Instrumentos para implicar a las familias	Cuestionario inicial sobre hábitos lectores en el hogar. Encuestas trimestrales de valoración de actividades. Opiniones sobre recursos, lecturas sugeridas y funcionamiento de la biblioteca. Registro de participación familiar en actividades del centro.
Instrumentos vinculados al entorno y agentes externos	Informes o valoraciones de la biblioteca pública municipal tras actividades conjuntas. Aportaciones de escritores invitados, cuentacuentos o entidades colaboradoras. Observación del impacto comunitario cuando hay participación en medios locales.
Evaluación del profesorado	Autoevaluación docente (integración de actividades lectoras, uso de metodologías motivadoras, frecuencia de lectura en voz alta y lectura compartida). Valoración del funcionamiento de la biblioteca escolar (accesibilidad, dinamización, actualización de fondos, organización del espacio).
Evaluación del propio Plan de Lectura	Informe trimestral del Plan (actuaciones realizadas, Cumplimiento del cronograma, dificultades, propuestas de mejora).

	Informe final del Plan (valoración global, análisis de datos, participación de alumnado y familias, impacto en hábitos y comprensión lectora, recomendaciones).
Instrumentos digitales	Formularios online para encuestas. Registros digitales automatizados de biblioteca (ABIES, eBiblio). Paneles digitales de aprendizaje lector (OneNote, Teams, Classroom). Herramientas de seguimiento lector (lectómetros digitales, actividades tipo Kahoot literario, etc.).

11.6 Indicadores de evaluación

La valoración del Plan se realizará a través de indicadores agrupados en varias dimensiones:

Categoría de indicadores	Indicadores
Indicadores de participación	Número de actividades lectoras realizadas por ciclo. Porcentaje de alumnado participante en talleres, concursos, retos y actividades de animación lectora. Participación familiar en las actividades del centro.
Indicadores de uso de recursos	Frecuencia de uso de la biblioteca escolar. Renovación del fondo bibliográfico. Acceso y uso de recursos digitales (blogs educativos, plataformas, recursos TIC del centro).
Indicadores de progreso lector del alumnado	Mejora en la fluidez y comprensión lectora. Incremento del gusto por la lectura (autoasignación de lecturas, recomendaciones entre iguales, etc.). Elaboración de producciones lectoras: reseñas, murales, resúmenes, booktrailers, etc.
Indicadores de funcionamiento del plan	Adecuación de la planificación inicial al desarrollo real del plan. Coordinación entre docentes y ciclos. Grado de cumplimiento del cronograma. Valoración de la eficacia de las actividades propuestas.

11.7. Memoria anual del Plan de Lectura

Al finalizar el curso, el coordinador elaborará un Informe Final que incluirá:

- Resumen de actividades llevadas a cabo.
- Grado de cumplimiento de los objetivos.
- Resultados obtenidos según los indicadores establecidos.
- Participación del alumnado y familias.
- Dificultades encontradas.
- Propuestas de mejora para el siguiente curso.
- Recomendación de nuevos materiales y recursos necesarios.

Este informe será revisado por la CCP, presentado al Claustro y elevado al Consejo Escolar, formando parte de los documentos oficiales del centro.

12. Propuestas de mejora del Plan

La evaluación del Plan de Lectura tendrá carácter formativo, de manera que:

- Se ajustarán las actividades para adaptarlas a la realidad del alumnado.
- Se renovarán metodologías, recursos y espacios lectores.
- Se impulsarán nuevas líneas de actuación según las necesidades detectadas.
- Se reforzará la coordinación docente y la participación familiar.

El objetivo final es consolidar un centro lector, con una cultura de lectura estable, participativa y sostenible en el tiempo y para ello se llevarán a cabo reuniones quincenales: entre la coordinadora de la competencia lectora y el equipo directivo, y con el claustro.

En Ponferrada a 24 de junio de 2026

Firmado por BARREIRO VALERO LAURA - ***2462** el día 30/06/2026 con un certificado emitido por AC FNMT Usuarios

MENDEZ LOPEZ MARIA BEATRIZ - 44425614X

Firmado digitalmente por MENDEZ LOPEZ MARIA BEATRIZ - 44425614X

Fdo: Laura Barreiro Valero (Coord.)

Fdo: Beatriz Méndez López (Directora)

ANEXO 1A. ACTIVIDADES DEL PLAN LECTOR

Infantil 3 años

Etapa/Curso	Trimestre	Actividad (Genérica)	Nº sesiones	Objetivos	Responsables	Espacios	Recursos	Evaluación	Vínculo Convivencia
Infantil 3 años	1º	Juegos silábicos	24	Conciencia silábica	Tutora+PT	Aula	Tarjetas	Observación	Turnos
Infantil 3 años	1º	Juegos de palabras	24	Conciencia de palabra	Tutora	Aula	Pictos	Cotejo	Respeto
Infantil 3 años	2º	Juegos de rimas	24	Rimas y sonidos	Tutora+PT	Aula	Tarjetas	Rúbrica	Cooperación
Infantil 3 años	2º	Secuencias orales	24	Orden y vocabulario	Tutora	Aula	Secuencias	Cotejo	Ayuda entre iguales
Infantil 3 años	3º	Sílaba inicial	24	Detectar sílaba inicial	Tutora	Aula	Syllabox	Registros	Responsabilidad
Infantil 3 años	3º	Cuentos orales	24	Comprensión oral	Tutora	Biblioteca	Cuentos	Preguntas	Escucha activa

Infantil 4 años

Etapa/Curso	Trimestre	Actividad (Genérica)	Nº sesiones	Objetivos	Responsables	Espacios	Recursos	Evaluación	Vínculo Convivencia
Infantil 4 años	1º	Segmentación silábica	24	Segmentar sílabas	Tutora+PT	Aula	Tarjetas	Cotejo	Normas aula
Infantil 4 años	1º	Clasificación silábica	24	Clasificar por sílaba inicial	Tutora	Aula	Tarjetas	Observación	Cooperación
Infantil 4 años	2º	Juegos de rimas	24	Rima y vocabulario	Tutora	Aula	Cartones	Registro	Trabajo en equipo
Infantil 4 años	2º	Fusión silábica	24	Fusionar sílabas	Tutora+PT	Aula	Tarjetas	Cotejo	Refuerzo positivo
Infantil 4 años	3º	Relación sílaba-imagen	24	Asociar sílabas	Tutora	Aula	Imágenes	Rúbrica	Ayuda entre iguales
Infantil 4 años	3º	Narraciones orales	24	Conciencia sonora	Tutora	Biblioteca	Dados historias	Registros	Respeto

Infantil 5 años

Etapa/Curso	Trimestre	Actividad (Genérica)	Nº sesiones	Objetivos	Responsables	Espacios	Recursos	Evaluación	Vínculo Convivencia
Infantil 5 años	1º	Conciencia fonológica	24	Fonología avanzada	Tutora+PT	Aula	Sílabas móviles	Pruebas	Cuidado material
Infantil 5 años	1º	Fonemas iniciales	24	Identificar fonemas	Tutora+PT	Aula	Objetos	Registro	Autorregulación
Infantil 5 años	2º	Discriminación fonémica	24	Fonemas y sonidos	Tutora+PT	Aula	Caja sonidos	Rúbrica	Feedback positivo
Infantil 5 años	2º	Síntesis fonémica	24	Fusionar fonemas	Tutora	Aula	Pictos	Cotejo	Ayuda guiada
Infantil 5 años	3º	Narración oral	24	Expresión y comprensión	Tutora	Biblioteca	Kamishibai	Rúbrica	Roles
Infantil 5 años	3º	Conciencia léxica	24	Palabras largas/cortas	Tutora	Aula	Tarjetas	Registro	Turnos

1º Primaria

Etapa/Curso	Trimestre	Actividad (Genérica)	Nº sesiones	Objetivos	Responsables	Espacios	Recursos	Evaluación	Vínculo Convivencia
1º Primaria	1º	Conciencia fonémica	45	Fonémica/léxica	Tutor+PT	Aula	Tarjetas fonémicas	Pruebas fonológicas	Ayuda entre iguales
1º Primaria	2º	Fluidez inicial	45	Ritmo y precisión	Tutor+AL	Aula/Biblio	Lecturas graduadas	Rúbricas fluidez	Respeto turnos
1º Primaria	3º	Fluidez y léxico	45	Consolidación lectura	Tutor	Aula	Minitextos	WCPM	Contrato lector

2º Primaria

Etapa/Curso	Trimestre	Actividad (Genérica)	Nº sesiones	Objetivos	Responsables	Espacios	Recursos	Evaluación	Vínculo Convivencia
2º Primaria	1º	Velocidad lectora	45	Fluidez con sentido	Tutor+PT	Aula	Cronómetros	WCPM	Trabajo cooperativo
2º Primaria	2º	Comprensión literal	45	Comprensión básica	Tutor	Biblio	Textos	Pruebas	Normas debate
2º Primaria	3º	Léxico y motivación	45	Palabras nuevas	Tutor	Aula	Buzón palabras	Rúbrica	Recomendaciones

3º a 6º Primaria

Etapa/Curso	Trimestre	Actividad (Genérica)	Nº sesiones	Objetivos	Responsables	Espacios	Recursos	Evaluación	Vínculo Convivencia
3º Primaria	1º	Estrategias lectoras	45	Predicción/resumen	Tutor	Aula	Textos	Rúbricas	Diálogo regulado
3º Primaria	2º	Lectura expresiva	45	Prosodia	Tutor	Biblio	Teatro leído	Rúbrica	Respeto intervenciones
3º Primaria	3º	Lectura informativa	45	Síntesis	Tutor	Biblio	Fichas	Cotejo	Cuidado biblioteca
4º Primaria	1º	Inferencias	45	Comprensión profunda	Tutor	Aula	Textos	Pruebas	Debate respetuoso
4º Primaria	2º	Estructuras textuales	45	Organización	Tutor	Biblio	Esquemas	Rúbrica	Cooperativo
4º Primaria	3º	Proyecto lector	45	Integrar estrategias	Tutor	Aula/Biblio	TIC	Portfolio	Ayuda entre iguales
5º Primaria	1º	Lectura crítica	45	Fuentes fiables	Tutor	Aula	Textos digitales	Rúbrica	Netiqueta
5º Primaria	2º	Síntesis y reseñas	45	Comunicación	Tutor	Aula/TIC	Apps	Rúbrica	Trabajo equipo
5º Primaria	3º	Proyecto documental	45	Investigación	Tutor	Aula	Dossieres	Coevaluación	Responsabilidad
6º Primaria	1º	Estrategias avanzadas	45	Análisis	Tutor	Aula	Prensa	Rúbricas estrategias	Tutoría entre iguales
6º Primaria	2º	Tertulia dialógica	45	Argumentación	Tutor	Biblio	Novelas	Rúbrica	Respeto normas
6º Primaria	3º	Proyecto final lector	45	Síntesis y legado	Tutor	Aula	Antología	Defensa pública	Servicio a la comunidad

ANEXO 2A, ACTIVIDADES DE LA BIBLIOTECA

Actividad Genérica	Curso(s) destinatario(s)	Temporalización (Trimestre/Semana)	Frecuencia/Nº sesiones	Descripción / Qué se hace	Responsables	Recursos	Evaluación	Convivencia
Alumnado bibliotecario	3º–6º Primaria (apoyo 2º en T3)	T1 inicio roles · T1–T3 seguimiento	Quincenal · 2/mes	Rotación de roles: préstamo, orden, señalética.	Tutores/as + PT/AL + Equipo Biblio	Registro, señalética	Cotejo por rol	Responsabilidad compartida
Adopta un libro/estantería	Todos los cursos	T1 diagnóstico · T2 mejora · T3 cierre	Mensual · 1/mes	Adopción de una estantería por clase.	Tutor/a + Biblioteca	Carteles, cajas, fundas	Revisión mensual	Cooperación interclase
Propuestas de reordenación	3º–6º (consulta a 1º–2º)	T1 ideas · T2 prototipos · T3 implementación	Trimestral · 1/trim	Diseño de señalización y organización.	Tutor/a + Delegados + Biblioteca	Material gráfico	Rúbrica de propuesta	Participación democrática
Visita semanal del ciclo	Infantil a 6º	T1–T3 sesión semanal	Semanal · 1/sem	Búsqueda guiada, lectura silenciosa y compartida.	Tutor/a + PT/AL	Fichas, lotes de libros	Registro lector	Normas y turnos
Búsqueda guiada	2º–6º (1º en T3)	T1: 3º–6º · T2: 2º–4º · T3 refuerzo	Quincenal · 2/mes	Localizar por signatura y géneros.	Tutor/a	Guías visuales	Cotejo de localización	Trabajo por parejas
Lectura silenciosa	Todos los cursos	T1–T3 rutina en visitas	Semanal · 1/sem	Lectura libre en silencio.	Tutor/a	Fondo variado	Registro lector	Respeto del silencio
Lectura compartida	Infantil 5 años–6º	T1 modelado · T2 parejas estables · T3 rotación	Semanal · 1/sem	Lectura en parejas/grupo con roles.	Tutor/a	Libros por niveles	Rúbrica breve	Feedback 2+1

ANEXO 2C ACTIVIDADES DEL PLAN VINCULADAS A LAS EFEMÉRIDES

EDUCACIÓN INFANTIL.

Etapa/Curso	Trimestre	Actividad (Genérica)	Nº sesiones	Objetivos	Responsables	Espacios	Recursos	Evaluación	Vínculo Convivencia
Infantil 3 años	1º	Lectura de cuentos sobre el buen trato (25N)	3	Identificar acciones de cuidado y respeto	Tutora + PT	Aula	Álbum ilustrado, pictogramas	Observación sistemática	Respeto y cuidado
Infantil 4 años	1º	Cuentos sobre emociones y resolución pacífica (25N)	3	Reconocer emociones básicas y conductas adecuadas	Tutora + PT	Aula	Cuentos, tarjetas emociones	Cotejo	Empatía
Infantil 5 años	1º	Cuento y diálogo guiado sobre normas de convivencia (25N)	3	Comprender normas básicas de convivencia	Tutora	Aula	Kamishibai, cuentos	Registro anecdótico	Buen trato
Infantil 3 años	2º	Cuentos con protagonistas femeninas cercanas (8M)	3	Valorar el papel de la mujer en su entorno	Tutora	Aula	Cuentos ilustrados	Observación	Igualdad
Infantil 4 años	2º	Mujeres importantes en cuentos y vida cotidiana (8M)	3	Visibilizar referentes femeninos	Tutora	Aula	Álbumes coeducativos	Rúbrica sencilla	Coeducación
Infantil 5 años	2º	Biografías adaptadas de mujeres relevantes (8M)	3	Conocer mujeres significativas	Tutora	Aula	Textos adaptados, imágenes	Cotejo	Igualdad
Infantil 3 años	3º	Lectura compartida y dramatizada (Día del Libro)	3	Disfrutar de la lectura y escuchar relatos	Tutora	Biblioteca	Cuentos infantiles	Participación	Turnos
Infantil 4 años	3º	Taller creativo lector (Día del Libro)	3	Expresar comprensión lectora básica	Tutora	Biblioteca	Cuentos, material gráfico	Producciones	Cooperación
Infantil 5 años	3º	Creación de cuento colectivo (Día del Libro)	3	Desarrollar expresión oral y creatividad	Tutora	Biblioteca	Material de ilustración	Rúbrica	Trabajo en equipo

EDUCACION PRIMARIA

Etapa/Curso	Trimestre	Actividad (Genérica)	Nº sesiones	Objetivos	Responsables	Espacios	Recursos	Evaluación	Vínculo Convivencia
1º–2º Primaria	1º	Lectura guiada sobre respeto y amistad (25N)	2	Mejorar comprensión lectora y valores	Tutor + PT	Aula	Textos breves	Rúbrica	Buen trato
3º–4º Primaria	1º	Lectura y reflexión sobre conflictos (25N)	2	Analizar situaciones de convivencia	Tutor	Aula	Relatos	Cotejo	Empatía
5º–6º Primaria	1º	Lectura crítica y debate guiado (25N)	2	Desarrollar pensamiento crítico	Tutor	Aula	Artículos adaptados	Rúbrica	Rechazo a la violencia
1º–2º Primaria	2º	Cuentos y textos sobre igualdad (8M)	2	Reconocer igualdad de oportunidades	Tutor	Aula	Cuentos coeducativos	Observación	Igualdad
3º–4º Primaria	2º	Biografías de mujeres relevantes (8M)	2	Sintetizar información	Tutor	Aula	Textos biográficos	Trabajo escrito	Coeducación
5º–6º Primaria	2º	Investigación sobre mujeres en la historia (8M)	2	Buscar y seleccionar información	Tutor	Aula/TIC	Dossieres	Coevaluación	Igualdad
1º–2º Primaria	3º	Lectura recreativa y recomendación (Día del Libro)	2	Fomentar el gusto por la lectura	Tutor	Biblioteca	Libros variados	Registro lector	Escucha activa
3º–4º Primaria	3º	Club de lectura y tertulia (Día del Libro)	2	Argumentar opiniones	Tutor	Biblioteca	Novelas adaptadas	Rúbrica	Diálogo respetuoso
5º–6º Primaria	3º	Reseña literaria y recomendación crítica (Día del Libro)	2	Valorar obras literarias	Tutor	Biblioteca	Libros de lectura	Portfolio	Responsabilidad